版一第 日八十二月一十年零三九一歷公 然平照級 常鐵領瑞生路記載 報 中章失外四聚 價目表 手除銀 一 他 聚 等 等 等 等 等 等 等 市 本 五 府全部 半年四元五角 全年八元五角 於中國國民黨各 ■串合術藝心精▶ 金保管委員會啓 衝破浪漫酣歌艷舞的舊戰線在美國連演六個月的舞台劇 增加人們和環境宣豐局情場失意的女同時 华年五元五角 全 一十六號本 東現改頌記字號仍 来 登報 聲明 此項 方 要 報 型 明 此 項 方 尙 謹 志學校學生及各文化機關民衆團體之定閱報紙特定優待辦法定報者請逕與本肚 元 啓 外 子突隨綢者謹 存一 單枚 毎 全 半年十一元八角 會計師李二十二順 李震二十二順 一經逕 七理 改 六 號 蒙 本 戰胞 月 的進 未 三友社備有上等的國貨衛生 君要辦煖熱而經濟的禦寒只 **幽貨衛** 運動紙 球衣 与 特等男衛生衣褲 胆一 天氣已漸 力解 元 政葬號城市 一七 熱堅固經濟 治為荷登語 發行所王府井大街電話東局 影界第一 是打社破 **形**五十三號號 英 毎 普 寸 方 通 北平和平門內中街二十七號電話南局三八〇九 之採用 威 漸的冷了 心會的導師是-每件二元二角每件二元二角 熱堅固經濟的三大特色 一部生命化的大傑 The North China Press 日 至七日二 至 Peiping 月三元三角 南 元 七百四第 衣褲 小委 西託 角角 **基**的力 局 枚二十元銅合分三售零張大三日今 别 來 共軍 印麽? 面 作星 普 二八 編 話電 發行 三四四局東 九六 加 -3 THE LAUGHING LADY 地 (黨) 五二八七線 有 告廣陸光版九第看請 位 治倍 隨購稱白 天北 意貨信送一 戚鄉世友學 安街總局地歌課取留電北平前門站建有樂路區三年期滿照實 誼恐情不周謹此報 同 辰月十 刻六一 **別餐引** 日 日 日 日 日 日 接 三 閱章租樓 外省另一个工作。 叨六內九 即省本局景學 在歲寢年 即距十 此登報俾衆週知此啟備有合同條文有願租者可到北開設食堂最近租額年繳租洋三棚空地計面積入百九十三公方 日生一 第三十 等理印刷人 頓 0 首 含月曆 首 類 顙 終張條末 家 屬 壹 二百元獎 第一特獎 二千元獎 頭特 獎獎 本 七一 届 個個茲開 一百元獎 三百元獎 末尾獎 三獎七個 二獎七個 五獎七個 四獎七個 (號碼準確仍以號單為憑 ***中** 一時曆 須 寺音觀 軍貂式皮 海龍 水獺 装 ▲價減行實起日一十月一十由▶ 毛衣各種 毛袜 手套 毛褲 價值便宜輕暖無比 頂細院羢絮壯减價好磅一元六角 禦寒暖品 備棉翻 _養齊鞋新 坤帽俱 南四〇〇二 已

期價別

歡

參

四六九一南電

魔逆砲彈碎片嚇壞太原市民 周逆一日不走晋民一日難安 **一日以為望閣逆出走**

錦雅感游 决裂, 棠濟

解,所有其 國國內 ,長問**一**韓王題倫 **德正時敦** 森廷,十

總領李世光,與尼外部商二十七日下午一時本報即

中 **已令飭李世** 尼商 明問為六年,俟雙方政府批准 化國頒 布之限 制華尼國頒 布之限 制華尼國州 布之限 制華尼國州 布之限 制華 東尼外部簽字 外部

群熙,儉(二十八)日國府會議將提會即可通過,國民政府實業部長內部長,已內定馬超俊,東(一日)日子上下午十時本報專電]確息,中央黨部一千七下午十時本報專電]確息,中央黨部一千七下午十時本報專電]確息,中央黨部一一共工作中十時本報專電]確息,中央黨部一一共工作中,與

部

合法有效之英債云。 任何解决方案皆不出儘先償還

等

152

條

約

12)+(1+23)+(1+23)+(

中

全

编聚一元 1 + 51) + (

 $1 + \frac{57}{12} \pm \left(1 + \frac{77}{12}\right) + \left(1 + \frac{87}{12}\right) \pm \left(1 \pm \frac{97}{12}\right) + \left(1 \pm \frac{107}{12}\right) \pm \left(1 \pm \frac{117}{12}\right) + \left(1 \pm \frac{127}{12}\right) \right) (1 + 7)$ $\frac{1 \pm \frac{57}{12}}{1 + \frac{57}{12}} + \left(1 \pm \frac{127}{12}\right) + \left(1 \pm \frac{127}{12}\right) + \left(1 \pm \frac{127}{12}\right) + \left(1 \pm \frac{127}{12}\right) = 12 + \frac{117}{12} + \frac{1$

按 界 操 精

放,則至第十五年末,其本息即敷應還之會本二千去獎金及開支所餘之八元零零四厘,以五厘半息,

0

995

8 004 又前第七節中,

「照規定以五厘半歸入

)外,尚可按月存放八元零零四厘,

(12-3-0.

 $1 + \frac{87}{12} + \left(1 + \frac{97}{12}\right) + \left(1 + \frac{107}{12}\right) + \left(1 + \frac{127}{12}\right) + \left(1 + \frac{127}{12}\right)$

 $\frac{1+\frac{77}{12})\pm\left(1+\frac{87}{12}\right)+\left(1\pm\frac{97}{12}\right)\pm\left(1+\frac{107}{12}\right)+\left(1+\frac{117}{12}\right)\pm\left(1+\frac{127}{12}\right)\right)\left(1+7\right)}{四年未之本息,$

 $+\frac{91}{12}+(1$

 $\frac{101}{12}$ + $\left(1 + \frac{111}{12}\right) + \left(1 + \frac{121}{12}\right) \left(1 + 1$

 $\begin{pmatrix} 1 \pm \frac{1}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{81}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{41}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{41}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{61}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{81}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1 + \frac{91}{12} \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} 1$

有

蓄

字該會儲蓄辦法,保自第一 e)照前第四及第五節所

| 年起至第十四年止,中

在此期內情

,月

数均作為按月分交者),除 協工 以還儲戶會本洋二千元,照 以還儲戶會本洋二千元,照 以還儲戶會本洋二千元,照 以重第十五年末,由該會 以上,則至第十五年末,由該會

 $\left(|2+\frac{781}{12}\right)$

(1+1)14-1

波,彼俄動 可多謂,者 ·數俄作存

樣,為禁胡

動該俄削總之條,本統其例雖康謂

他將俄賣新

各國云。 信傳則本售 作同樣施於作同 於作

下紀李紹元 午錄元 ,各, 已案赴

部二毓派以十•

二百五十二人,傷一百四十三人,是東京二十七日電通電] 震災地帶於昨日三十六百二十七日新聯電] 被災地方伊豆一之中間,地陷約十萬坪,[編者按,一之中間,地陷約十萬坪,[編者按,一之中間,地陷約十萬坪,[編者按,一之中間,地陷約十萬坪,[編者按,一之中間,地陷約十萬坪,[編者按,一至夜降雨,各地罹災人民,在竹林三島二十七日新聯電] 被災地方伊豆一至夜降雨,各地罹災人民,在竹林三島二十七日新聯電] 被災地方伊豆一定島二十七日新聯電] 被災地方伊豆一定局面,電燈尚未復舊。 不安裡度 中国遭 他地方 大學 中国遭 他地方

箱根地方陷地 馬毀者一千五 百五十二月二十七路透電] 震災者一千五 百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一百四十二人,傷一不 五十家,半**数**本 一百餘家 一百餘家 一百餘家 一百餘家

[編者按,一坪合我上之浮開爾機,向震

 $+(19+\frac{781}{12})(1+1)^{13}$

十………十(1十¹⁸因為等比級數其和為^{(1+1)14—1}] ,本島即得該會在十四年間按月存放儲款—元,至第十五年末之 0. 055

,(一)震災前納期到來者猶豫徵收,(一)關於明年 於 部 電 说 (二十七)電日外務省,問靜岡關東關 外 部 電 於 (二十七)電日外務省,問靜岡關東關

英均以此人

十一月二十六日路透電 J 官歌稱,被控 反 比 波蘭羅馬尼亞亦參與 法英組織干涉委員會

八,被告中之蓝

民

有

民

治

^数信

打

軍

和

琉打三海 京海 各十間 島畫例 內南紙店 宗術專門學校

處件收詳

姜毎

號紅馬

字會往西路南

利帮

醫學

院

商

務

ED

出

老馬

何能言常

水杉

名作

止光榜福

を先生し

学人

旦闭老有核即

向盖车

古ちろ

處北海平匯 中 豫平北西儲 中 實各京交善 市城路民等

電辦杭卷務 医

本月底截止

(郵費一角半)

店飯安東

一應改良

一中 一接 交浴 尤喜 空禮 暖房 應西 概送 通室 的慶 氣堂 氣舍 俱菜 兇車 便清 合晏 新寬 適清 全目 費站 利潔 宜會 鮮敞 宜潔

折六碼原照金房

四六五一 東電 安東 牌東 地 三六四四 局話 待長 樓單 址 九六六一

北 年 本 年 新添代式便餐每份大洋六角(二) 有源級每日每位大洋四元游級三元高級三元二角(二) 住房福級每日每位大洋四元游級三元高級二元二角大餐早餐大洋五角午餐一元茶點三角晚餐一元二角五三二號

平津一律通图 一律通图

銀號 珠寶 北平本鈔兌現處 北平本鈔兌現處

鈔欺 票放

天欵

津匯 地兌

名押 鈔匯 栗栗

瘦鵙主幹

六十五號 分十五號 內行天建 法租界

天產最能養月的 值此石出 茶墨水晶 不但無損失總能多 的戴之年久價值 戴必須戴 野明 **興何種的眼鏡能養月** 印四字除函知該行作廢外無論中外 〇岩

欲學者到東單麻線胡同西 傳達室二六八五

物美價廉

式樣雅

口二七號問有董姓

營千 法元利

求營謀無愁賦 厚商生職困閒 利業活業苦居 者者者者者者者

售騾告要推選:

州

的

及

和

個

的

這是可遇而不可求的事……旣遇着千萬不可錯過

金田出

彩開塲當

有滿空彩舉眞 得三購彩行正 元貨彩大犧 者價不贈牲

元寶兩錠之希望

新到綢緞洋貨呢絨布疋時髦衣料一律老尺加一大減價 彩頭 五

做承

碼 原

二西電 西 平 北

在這寒冷的天氣中在這寒冷的天氣中 頭號禮服呢,眞駝級 每雙三元五角毡呢面 等雙三元五角毡呢面 與點級裏,凉鞋,每

部牲犧

市七大街

尺

部服西 操制大<mark>西</mark> 衣服氅服

雜

增進家庭幸福

分局北平楊梅竹斜街 大東書局預定處:上海四馬路 大東書局

高副金金等 葉蘭鹿獅 牌牌牌牌

背目要判本

標預

貢獻家庭需要 導家庭生活 健全家庭組織 定

第 奪標預定祇收四元新家庭全年十二册另售每册四角特刊六角

第一標洗施奶油色華貴房間本器 期 法信實:希望偉大照萬國儲蓄會二百卅次開標號碼作標準照萬國儲蓄會二百卅次開標號碼作標準

現

生武

場娛歡極士中 所樂迎端媛外

泰

機

中西樂器,有鋼琴,提琴,口琴,胡琴等 唱機,樂器修理調音大小零件一概俱全

新式原音唱機, 外國唱片,

有手提式,客廳式電氣式等

部買

如有聲電影唱片跳舞曲調等勝利,開明,蓓開,高亭等

8

五期星至三期星

夜 日 場 場 字八一三 鐘點刻點 印加幼 後 前天 花一童 排 排天 在 八五一一個 外 分分角角 同

酬

主 謝

其餘彩品

不及備

送白

8-0

價廉物美

歡迎參觀

諸

君

試

知言

不

記

育

電北印

^{話平} 社

局路文

O開莊

三廠

八路

號北

既省時

間

又能助力

毛筆原紙

國人共悉

鋼筆臘紙

謄寫鋼筆

牌複寫

無不齊備

堀井謄寫版

傳來久矣

井

寫

堂

店

賣

明

街中間路南 市 院影電

滑稽 誘腿世 動艷 醒心愛美浪勵迷坎情感漫俗

三點一刻 時間 加捐在外 一律一角 日場

慧 張 晶 華 利

女

晚 句:

溫文高尚舞星

佈置華美舞廳

八

飯

星舞

起 時

平滑如鏡地板

燦爛柔和燈光

清麗曼妙音榮

劉麗麗

趙雪艷

各貨仍是老尺

加

又舉行大贈彩

開演 佳片 三套 接連

演准夜日 生工 六日集 二十七 Ē

男女合盛 八▲王▲|||市 點夜點日||市 年場一場||市 鐘▼刻▼||市 樓下上 一 一 一 角 便 日夜同價

央中 店 飯

張張 張 尹 碧 波凌 莉莉 澄 (妹姊波凌小郎)澄 E

來感跳式舞專術提本 店興舞教傳家起倡店 接味對授習成見跳舞治者斯各班立聘舞場

日八十二月一十年九十國民華中

及包飾 其 洞花五

花 蘆 李洪春行 范寶亭 會刀單 村虎惡 山鞍馬星喜陳

演准天白日期星

4

合

副

征

呢絨

布

暖

買

不素到

退布各

色疋種

北開另

路前設西門設

電外價語大價

南加

買

滋育血陰

治後屢勸於舒然 各服陰配不肝已 病之之製知九消

A

活最 動新 鉛式 筆樣 文各 化種

日名 和進牌 人自 人來 必水 品 需筆 (本社新印文具目祭 (如蒙函索當即寄奉 (如蒙函索當即寄奉 二中具 錄

彩不空購貨價滿三元者有得頭彩五 十兩大銀元寶之希望機會不再來幸 北路口市 珠西外門前 第創首國中

精美價廉茶酒

口西街寺音觀外前平北



費配四每劇五新情却嗎覺有聽四購角冊前家出請這?得說戲 分加外特彙唱版看椿要掃明片 郵埠價編片的最事免與書沒

(步進礙有)(足不力目)



要重最爲目雙推當行五生人

裝配舒 機器精磨 電氣考察 新奇鏡 載上算容 服 架 歐美選定 斜視遠 秋毫 包 科 經 學片 驗宏深 可 分

鏡

近

◀明聲自請界學待優▶

首西寺音觀外前平北

水臉洗蓉玉-點斑愈包 大料瓶不擦誇一擦娛能點一紋黑刺氣條神學此 瓶中二斯方口般面艷換擦切路點雀色面奇功水 一瓶毛也知諸非似無容此面受風斑酒部絕效專 元四雙試言君敞芙雙凈水部風癬紅刺黑妙昭門

角加驗之試堂蓉常面立斑霜綢點粉暗專著化 油底耳一丸聾耳鳴耳

寄不 加外 每三盒雙不重油根一症風鳴耳球此 够 郵埠 瓶元一通犯四二耳料輕擊耳底第種 一 費郵 三耳元竅耳瓶瓶底保半一雙耳一九 元 二寄 角底每九鳴除保八好料切蟬痛專油 不 角均 池料每耳根好實除重耳鳴耳治環

腎精滑痿陽濕腎 元根立切軟傷者腎不滑骨全濕涎擦一每廣丹此 每永見等腦肢有虧隨精精每諸時腎元料嗣田丹 盒不功症鳴體四每無有鎖瓶症好濕▲三一强堅 六再效服腦四五月夢夢▼五二時腎理元料精壯 付犯重此力肢次有滑滑專毛瓶犯癢濕每立益腎 一每一藥不腰甚二者者理▲立一黃散盒保腎部 元料料半足腿者三心思夢夢愈切水▼八神悉直 四條料一酸損次血欲遺遺完腎綿專付效精達

藥止立瘋癇羊正眞

症元保重此切數有每黑事肢**侧**骨項乃不氣癇羊定各不二九癇月四月狂口抽忽上歪成舒鬱癲癇日界犯料一瘋一五犯笑吐縮然冲有此痰橫食瘋保如每斷料之次次二怪涎不倒腦從症迷解火原好有料根立症者者三聲沫省地海後犯心怒氣分大兩永止服一月次有怒人四心脊時竅忿痰五

仿三元犯根料料疼肝料諸鄰潮腎腎腎雙小近此

單元每每拔化保如緩立症難濕子囊囊墜腸日丸 另科盒蒂堅好神腎能服一痛堅形寒上串初專 有十四永保重輕去完此切癢硬大冷下氣得理 詳四付不管者者濕全樂偏行如如如串偏舊遠 細付一再除兩一止舒一墜動石茄冰痛墜犯年

濁淋好保

會

南蔣康 局胡出 一門八 律價 九內扣 角疊加兩外便招冲路南華南門和開二郵購埠是牌天西頭街新外平設 折角

丸氣順肝 忌藥此患舒九痊功症打悶氣食減悶思鬱此順此

口也乃痛鬱四愈效或飽氣忘見少氣慮 每每平鬱氣五重速服膈短動少飲不見心皆氣 料晚肝氣平付者服過嘔飲氣脾食消女盛由之能十服養調肝除二此中吐食串虛為勞夫遇心藥平二白胃和鬱澎料丸外酸之兩氣人心妻事腎品肝付水順飲週脹除輕之水後脇弱之過反生不不開二送氣食身開根者藥一膨發肝根度目急足燥胸 元下之多亦鬱服一不概悶痛火本飲鬱熱肝不養 不聖進不悶此料見之脹胸鬱若食火或火熱胃

造 逐不身

付三活化木由丸過二串鬱舌外腕軟急半立常丸 大料絡痰實行立多三入悶根受棉抽慢身見功獨 洋痊聖滑通動能藥年週不發風軟筋之麻回效方 三愈藥鬱經全恢問不身舒直邪走持病木春服與 元每輕去活體復效能血急言眼行物或四專過象 急血亦體急動氣怒語邪無艱手肢治者不 十料强舒不肢服轉不營不口力難指不男均同

丸濁白淋 止玻琥

每不愈保有近濁所因濕滴紅尿濁紅毒淋治此 付忌永好功得症得虧熱不或前淋撒淋風各丹 大口不重效速之如損有止腎代症尿等淋種經 洋不能者輕服無有或毒此虧白精疼有寒淋驗 六假犯五者此論以因因症滑尿糊痛淋淋症數 角公服付三九遠上風寒有弱後馬有白火有夫 事藥痊付大年淋寒或因淋代口白淋淋虛專

帶 白科婦止立

足郵無以郵諸 一費論母票君 十盒盒效丸孕期腹凉淫丸 元洋多號匯來 二连保如媛生不疼赤白專 日愈好神宮育准縮白帶治洋每重輕止速不以帶因婦二盒者者帶服能致下受人 不角均為均購上

室 和 內寺花蓮同胡頭石外門前平北設開

除

西

澈

底

掃

建 做承 制大西服 整服 設

的

障

造

成

類 永

人 的

和

平

新

熨

民

政

23

即由由郊經派以之免威在經津 區是,和將吐將 云修復,車出倒 ,,會同查,協於徒限重護 不昨哨各,特,保,,公,

研東正社會午又專研史學學,講國請入新究北在超,二訊家究,史系蔣演際蔣日東

云外籌傑執時,云,對學主氏係問廷一北

。交備,行在新。為東系任博公題黻七學關廷大 問中郭委師東 中北主,士開之博時會係黻八

國問任現會性初士宇定東博公

學尤近國南,,演在今省主開界有日立開歡一一北晚問講書

史題,任任質期講,於

一山運人郭,併,貨韓來口 圖速名翊明給 章將,,,通 帶乃車永斌內 家商教成華特生,訓在計計女北 長同育外女別人校育翊-初生平▲ ,梁有,士注數長員教百級以市下 提主聯又為意漸羅一寺五三來立月 出任絡以分,多士人街十班,師七 四擬互家校除,清負分二,現範日 十分助庭主一訓到直校人高下學招 **八班之教任面練校接內**,級已校待 次招必育,添指後管,女一有,女 校待要與以聘導,理向生班四自生務女,學專梁尤以之由住,班添家會生當校責渭宜女責女宿共,招長

一夜鄉看數起, 一夜鄉看數起, 一夜鄉看數起, 一夜鄉親國宜人 一夜鄉親國宜人

。路詢所截許地

一明叫煤司巡軋

華後鄒廠機警傷

函姓尚新清知十 送名未,,,月

本住明武笑現份

。,以之砚送聞

致上速汽碴前-

到法學任,况,及一學秩校河校專舉及用公每校切校井章北增改了了 各張,數專一款會務局,編學聘組 仍請刑留主視實開務有,校訂

有深專清大迎聞東大一題數選研華學旁此三二二之之清大史聽次省院十 論於等,大下 被會定老聽次任會 田,於敎。演二, 演二,明 東 東 東 東

聞樂不演楊價生之十風義日欲歷△請成,備農前,△ 現門可唱氏頗平坐困寨移在擴二北該立定會,開現平 已前多,姊節住樓龍,夜鮮充十平學會於委鐵籌組民 云馬也演雲四玉杜秋凡為戲於精校指新十已晉經學學。龍,一,角堂麗,,張院十頗,道聞九組德推曾系之是台已等春雲楊紅與,二佳開云界日織,定,學對日,久,,演蘅拂洲舉月,辦。,一就爲於於生,華實未想票其芬女青辦一今已 又開緒經亞日等

云收稿外他,田會夏一謝行政。先著述准刊能早治 。集件交一趙保源,,志政一,生作,津,實擬十 (,, 新集生, 何不 和 理 , 沈, 者 與 貼 至 現 出 年 生 里 俱 的 徐 節 , 而 不 和 和 一 : 書 , 於 , 刊 年 一備定事雄,一關於正曾一俊準關發報刊出現政刊會於於情飛一關於政,特,千先於授介內版擬治刊會

講

一極千零內名下,內市

百貧一五,,,分外內

七萬八千

Ŧ

云,劉常葛就換召重成學上減適學子去書然原國人文本入本不字舖工三,七華門 員選,爲以配交特爲自退濟能不入僑,讀,之中本及日則日皆識髮除東人共之

昨時後項息義 報本會備案,以便進行各項事 報本會備案,以便進行各項事 對萬難再緩,除分函外。 大區特務委員會組織章程, 大區特務

並從相,查有,尤,派速應倘各本本應首 區置兩街街街會詳 重
及備達民按收前明
公 ,各集街 程 以區街舉 , **資**公務辦 內 進所會自 載 ,一,自多應,, 悉

事實相設成 本。月務 等名區全旋密亦緝鶴福同巡當狂被到並李解而 三于署店竟探即,,等巡官經聲打手銅仲太上 名德,內縣長派該經驗長何該大得,元三搜 《 · 水當一各趙由區間往李永管喊倒分票所翻便 《 水當一各趙由區間往李永管喊倒分票所翻便 《 承,經律匪廣署署明,玉清外搶地途三有,將 《 認李佟補由升員長情各信,五人不逃十之並李 搜清署獲溝等趙佟形匪,趙區,能逸除鈔 取山長,尾各之世,則並永第聞行,吊洋殿按 李,提綑巴處述斌乃已巡祿五者動是一十打伏 仲孫訊鄉胡躋等聞四杏警聞分大,時併五,於 三德各解同探帶報出如金訊駐駭乃李搜元當地 之福犯往永,同,偵黃全帶所,卽已搶,將, 發 2 鈔

落旋洋

云偏, 。文並 將將人其 證殿 一送打 隱公等情 一 安 局

責理時,生决治二一,由於,發涉求,題意覆或决授俎之除敷盼大表處,李狄工 鄉,學照會上經一向茲趙十代授,本及,見,有案方干合要授大會等,携澤兆學 理推生章俟課過再同錄恩二表孔言屬學至旣如開認面涉理求會學議當由學沛麟院**劉學工**

現常未學名暑 戟新演 誦學,錫或名須 象此聞生人假門文,明院北永二人隨 也不,,足開,學並諸教大,次,時。解可威跡學均家聞名授教四,蒞補 **数界以絕保講法周後白秋長學每並** 育,為,路,學作來滌,齊激週情之設開河上計家人為洲藝藝授一學好能所大,自余,講徐徧齋傅次界

負辦臨後學解接 ~ 一錄當,課責干要開問面答日議教越生政促甚體代公時,,

九孔蔡被處者于,年,員會師人福源選地輸每並刊計外狄大 云民明者理流月聘,分,承地着

育

正

眞

統

的

訊

降殊自雲日女本▲與奇新演二▲

會受李最准起星東配新劇畫白蓉

日響斌意新,六四等,容緣,娟內其張之排法白條排現情息在下

均薄連佳之門天費習連節金吉星

離陽亭劇『寺,宅云日,磚祥期 演樓赴。警大在特。正離兩准一

影盛得演解期四角穎內中天體

四之,情鳥日,美阿,雲前影受人

角輪同舞瑞改皆時芝現地者為受 云窟台, 尼換受擊夫該氏會應觀之 。情電手舞新觀舞夫院獻由平 鬼二

史影國,舞衆蹈婦又技津中衆 大

,係趾美目熱,於邀,約士讚 票妙尖國,烈昨電俄觀英媛 許 價女舞雙計歡日影國飛帳娛 許 只郎,人有迎每外輕莫魔樂

府武連亦星演柱

與戲成柱期唱雲

香通天寗豐玉邁唐灤昌臨盧 遷 市 光陳旅僑,際壓致帝義精未故歸痛深所各商之壓根之已一律與制要,出於人人制人主,化,僑介,僑羣冠京胞請宜迫奮國之神愈國之苦長曾點舊手迫據張滿六,西之求不境汚日,審受義一,禁生五否財 歷 週民謬張月下,每道會其許之以前 工國。,各,他週週時是多後河面學作十 立縣省是工去代宣精,北已了 份作十 屬遺理總 河 津河潤田化山 黎 學型尿心前且迫雷國之門應國之百長日點置于坦暖吸納八,四之水不現乃日,番叉義一,祭生五召財,奉荷生國傳華起主指,,,下,,經,約段華該本期一以人甲恢一者穢人則判同者般供止華一則產悉,屬命民,僑,義示遵數同,即而身為,治僑約,失中裁日必復而,黑因動機等,僑彼加人僑吾之對余被財政請之作者,循豈人倒全目受荷改縱,規荷效荷制人丹僑足事暗犯輒關法橫生宰入,生國保護後逐產府各鐵對壓一中能等懸國前之帝訂自置定屬,舊在受瑪生,前之,手,律加華制中强國新護,質問,撥省証荷迫用委忘均未同所創國平如我,華該約準平腰華希須斗居該判之干人,國內籍以西 一報八 時告年 不言方現民平余 平機略在衆等致等續建革及積力 表度 條努國命聯四國約力大尚合十民 陳,人得款市,運華特胡,為解胞受痛主等希外則僑約與清等,人望如室潔足然待涉,去國入及同理 變謝,有造黨譯動僑披漢熱荷,之之,義互望交領,以領語法歸之我重中爭錄各遇,當年籍荷法樣方 則作廖保艦部成,歷民血帝國痛痛竊者惠我部事屢亡事。律保國國犯,之,別,其然荷,籍律方法 ,民保障,召各請有關先體國人苦苦海,之國與等作清職。之儒籍外式負所監,華殖響屬是,待法, 九計, 大類 於最后 大類 於 最后 大列 於 表 大列 於 一 大列 的 大列 表十 四三三四三月 之僑籍外式負所監,華殖響屬是,待法, 統權, 交之痛, 獄西人民慕各則受遇, 由 陳,之,巡集國中嚴未生胸主又,,外壓新外領於廢之權之羅,降行民文央厲,之,義爲僑又僑迫約交事虛約昏, 沒浮馮電南衆字宣之所一誓者能胞有胞華,當之設運庸中, 加漢單注入,與表對於死去和被告述后交,動, 短最義我平深十期近及同等知年 三三四 三四月二十 四二四 間主第志待欲其 的意關苦奮封我 顏,悅淚,會登部示於除對力手踐是贊之擴,涉故,予商 促張一務我達目 八三九一五五五六一一三 ++ 計縣,的及 四 查過,,,社見一去過固一會見 表市十, 填 ,宣一但寫則傳,是之 亦改保府模端人有意法有求,嗣其弱人荷 下指去犧直的(續) 應良護,印,土天拘律軒註舉裔殖製華,嚴,華人淵浦之輕冊行,民 知工十我實 ,委的牲到策 就會工我北源 梁 至及大著奮須之 衡菊黎 。 俾交 , 國同會倒總生於主知史亦權 止然主訂者所 此作二們際 等鄰子 數後擴主胞,帝理,溫義僑、同,中行義新以訂 叩,機 百拨大義,對國革傷柔者胞甚人綜荷高者約壓, 。黎, 萬會國者一荷主命痕之鐵之為等上通壓,,迫久 可,作同伐地 雪 赐廢會建關喚自 言之, 參不 之不四考實不緊個一際 以執,志完, 除宜國 起由 知委尤之成所 當,們報黨亦上安深,縣房任,十月河滿寧東濮清大廣肥曲沙滄慶鹽武阜景吳寧東晉東冀南廣鉅新雞平任內堯隆臨柏贊高趙元平深無灓行阜曲新保安安唐完靜青大河献饒肅任文雄霸安永固新容易涿宛大昌順懷平三寶 們頭對也及,此等,台高,奪填作中三 將的於掩各在四四交,陽定,送報,十 來同本飾縣此個十河南,與樂過告填二 的志省不市四月二,和安,亭十表送縣 三四三四三四四四一 四四四一四 二三四四二四 \equiv 四三三三 的恋省不市四月二,和安,亭十表送縣 宣們宣了委個當縣南,新徐,六,過市 傳,傳本員月中市皮威,水武次每每,四二四四三三 二 四四 一 四二四二四四四 二 四四四 四四四 三四 一 四四四四四 方是工省之當填,,縣靈,清每月週在 策應作宣調中送則永,壽新,週應工千 。當,傳動,之從年清,鎮薊工作作八 十 十 十 如是工,雖每未,河井,縣作四報年四二十十四五五一一四一五一二三四三十五五十 九一一七十七九八十九一一一八四二六十二二九九四七七五二一十三十八九十一何掩作以然调量都,四清,報次告度 四四四四四四四四三一三四四一 一二一四四四四 四四四 的着之致因工经聊粜,苑密告,表九 一去如不不為作過,强獲,雲表總的月 完設何緊能過報一磁,應望,的計,十 一計之張按去告次縣衡,都良,四只月 ,畏,期各表,,水石,鄉祇個有十 應懼我呈縣,即成,門定,有月九一 附中井八兵豫 今 輔清北清北隊息行九五 仁華大華大 ,第日大 附匯 中文 崇德 朝大 録大豫〜乓章 實 成文 大大 院大子中治 朱在豫比之中上球中 休與與與與名茲四一校 達英 南眞 治 英中 教滿 貞大比子,多 息燕師燕師 將週下聯 京大京大本比午合足足監監項週賽二運明球球球目比,時動明 足中級貞 級一學 第一家 市時 }中文級徽河級師中級中中級達級同師級 級 級第 后君作,於兵新 丘、田友在今球進 上 球業第 賽本至會日時週下現日 (高級) 連景新 (期) 家星星隊星星日 高日 (期期) 期期 大公 日日 評比角 - 與 判賽琉二新 間有午已 舉 下下下下時表北四舉舉 午午午午 列大時行 行 三三二 下與在27 乙六日甲六六乙日六甲日乙六日甲六乙日日甲日日)日日級日日 日一日六一日一日日 民忠進 賽 第 六六 日日 , , 璃十進 育 上下 第上 午午 一午 三三二二 下與在二時時時間。師北週第 18 上午十 车车隊時午 十十一三一 午午 午二時 午午二一 啟載誼請為 十三隊十 午午三一 **午午時** 二十間 本練訂華 祖典 和智時大 記記 公完 別第 一時 時時 時時 張吳斯
枝承開 布竣 ,球定四 燕場於四 半半 半 半 時 华 半 時 時 华 华 2 2 ,,日, 半 茲第 時 西何,平 清北清北球 華大華大 京及在週 榮俊洪/ 育育英英 育師英三 育英英一三 二師 育 二師 師師 北北 師 四四四四 師四 師分 女女 賽院院 師 翊翊地 如週 : 後定 : 球,所, 對對對一足足監監 清華星 K 會回,籃 教教點 民球球球球場 華球期 院院 大中 院大 校 中大 英 中大 校中 大大 鑑示作球 球請一校 一楊孟周 為場場場 息 ,場六 球睛一校 B被度隊 後: 輔分个仁別二 全王 關謝 劉金 贵 佟宋 兆 振祝 德 金 復棣 上斌 祿宸 銓耀 鰲 然卿 宏瑞智 黃尚 孟金廣德 劉李耀 張金 良 尚王 楊維 范周 張良 余王 永馨 祚吾 蹇朱 華 界 明 孫 H 王趙判 業華達 金樹 樹石 資春 雲藻 景玉員芝崑 隊登友, 分◆……◆ 鰲梅 禮耀 佐岩 梅卿 自止全晚,歌於僅竭,愈優他既叚不唱致,,則之墜,止頭前面趨所工團原,程竟下此玉嫖,本一他,會歌聲於佳點人不長如高,究程上,自又,,部,完演花圓有自所不凡唱堂 ,作媚尊片克代 B即片有節座片一 一威勾嚴中斯第一換尚聲,成,笑 梨發薛角主(史艷宮璇) 健在作請△ 於星人愈審一嘶起,,遑敵歌尚亮視以之遏低如極在小係獨密又且後之小演十為紅春 **祺本再定美 |報度時國** 要市期不入跪折,解一不論尚,,有尚繼以行唱,對四雲花創,增,,起雲祇載且後原自 群五能勝唱,在會場僅之,非况之實巧腔雲則清工大自旦一荀嫖復聲解運起而者,為小上記,一也境後尚尚審不在哉荀梅玉,望取就,音勁,金起,格所院擅勢會雄解風,小冷小解自儋,,有不後減長,又所堂清塵娟聲實韶朗小剛解後,演廟青益審晚會行無雲戲,獨自儋,,有不後減長,又所堂清塵娟聲實韶朗小剛解後,演廟青益審晚會行無雲戲, 下作魂,滑上一下清有片極績業聲 形面,看稽最流強了一种博均在却 流,奇艷處近鐵了一門之親佳光是 回友日同 示誼,仁 。練當醫 此習赴院 祝,貴監 如院球 何球隊 7 塲鑒 乞; 唱嘉津▲鐘審吉煩 售克踏舞克,跳加捷不徧起中三拉蓮,夏聞各跳舞稱家見天 三拉蓮,夏聞各跳舞門豕兒人角寶舞醉舞合舞勵家道那,電極之大 興後當山,辭李 在小

堂

MAURICE CHEVALIER

一此又作,沒佳鳳 堪場演非漫,路

稱場此翠風嫖三

最精,花流院實

黎日北華

郵局:小政候准球 乓o 期籃 球隊同啟 日球 息 下第 午二 時啟 华

龍陸,不不有此薛觀片渴該後;之門料綺新聲片發衆爲望片,倍

盛前想麗穎,,梨讚有斯之或極

敞小小

盒送其墜

元立如氣二止鐵上

角疼小下

面者會君造在爆狀明犯目脫吃專水日驗門可不如紫家內幸經不疾管七將流痔註仁能可有退施封蒙中以失錠天老膿瘡冊 海藥錯眼雲送口專西為明 每管痛漏效

人脈祖眼局多大王之以紅 官痊犯生善

堂到過疾水百入門醫事三 王除王雲曾瓶地眼診後年 醫根曙翳在全百科治因矣 便診東或北愈日醫無家初

是治 形平之取學效務發 威不醫如公人出博黑氣眼 謝收士好安甚點士暗惱生

代

售

多

種

電

影

明

星

像

中

西

電

影

雜

誌

中

及

有

聲

電

影

歌

曲

精 細

石

膏

模

型

美

-

漏者及褒病痔

已半漏或後瘡破料瘡遇毒漏

性旅 痔輕 漏者 料一

瓶子蹇瘡力

一化難有神

元為忍肉速不膿或持持

好水時疸漏 退自好日藥

錢然時久水

東編天教

房 南北即 小大寄

白資傳視註余小將 水寓眼物冊通眼東 善前科昏每縣角用

W

會東坊設均 素兩風虧通 元不形門醉止 防此寒祛 每愈怪起飽痛 料者狀小入事 大急疼疼 房治 順售蒙 邇通響以竅馳耳或及凡 價用凉濕 盒服痛疸勞 洋黄伽凡 五此難或役十元九忍疼過四痔輕以或度種 名音若濕因 隨**清蟬**痰急 京處購 每酒石偏

藥亮鳴上怒

另矣百壅傷

有此治槍肝詳藥不砲飢

淮

收

電報

收去。

中文

沿

新

書

電地

南 西

五

五

五

單南 局

市黨部

街對過

西

滑漲由養盒難陽不憶不 精面腎生五以立燥退擊 隨傷虧之元種充不滅老

殖 対 態 新 極 新 本 関 法院 意八六衆族 安院仍〇不淋 街址收六同病 市西三九凡用 政長元一他最 事

號子代價淋究達上三便服遠咳此間人 理陽莊一 驗劑費 力淋菌一購平新血 詳路大〇每包痛十且 巴 〇大 近 章永連號盒退 徐 本非縣潛號盒男馆小 索局小 洋還尿年容但內伏 較女咳兒 閱公崗 一洋頭研易不 尿 為可 嗆

做 衣 服 一是要

禠

的

條

4:

是

什

麼

合乎這四個條件而滿足您的需要的 第二是要 適 第二是要 昌 洋服店

價錢便宜 精細

局

出

版

土地法 立法院編 法學通論 白鵬飛著 法學通論 白鵬飛著 以嚴大

上問題 弘嚴太

弘嚴太耶著

北

平

民

智

理

的

反

宣

發批 城分行廠 角售北 中處平 央天欄大 大津 棩 藥東 華 房北 美

牌和, 🛦 樓記觀前 寶,音門 光華中大 ,洋英梅靈齒泛什鎮止靈皮聖梅補 ▲,,中樂科濕癢痛咳藥膚樂毒體 西▲華美春年 選 計 超 核三那星特效新藥定價學開洋行各型 英,歐▲角瓶角大角大角大角元元大元大詳 美衛,大 房京華美當備 寶 寶 水 絲 魯當 母 均,,,即有寶 寶 水 絲 魯當 母 有▲振屈奉設洋每洋每洋每角每元每洋每即 盒 出西亞臣 上明一瓶一瓶三包五瓶六盒二瓶奉 售四,氏 元大元大角大分二角一元大上 洋

國南市東店服洋昌大陆

法律書

灣華大學戴克光先生因感於國內沒有一部較完備的政治思想史,因以七個月之力, 所論各國之大師,以時為經,以國別為緯, 所論各國之大師,以時為經,以國別為緯, ,最為適宜,又各大學用此本原文為教科書 ,最為適宜,又各大學用此本原文為教科書 ,最為適宜,又各大學用此本原文為教科書 ,最為適宜,又各大學用此本原文為教科書 實價上册 治 思 元元 想 M 史 或克光譯 戴克光譯 题

農村問題與社會理想 劉 鈞 譯 價六角五分 是最精確的一本」。 共和;「在所有第一日 可不看的書。 第 全書約二十萬言 實價 國際史

各種重要文獻,是一部研究革命史者不 清晰,論點正確,書尾附有第一國際的 在俄文本序及英譯本序中 二元 國際的歷史中,這 其價值於此可以想 ,材料豐富, 吳樹仁 譯 條理

形 式 實價八角

話址 本社出版四大雜誌 動力月刊 第二期 定價六角 第二期 定價三角 戲劇月刊 睿湖期刊 第二期 定價三角 一册定價八角

同 英文世界著名短篇小 哲學及其根本問題 世 店

實實實實實 價價價價價 角角角元元 半六二 角角

小肚

新 書

實實實實實 價價價價價價 一一八四 角角角角角 华

處

群每立汗虧瀉遺足門精盒强效精服精腎腎此 細盒止等精以滑狐不丸洋每一廣此冷寒經丸 仿一每症神至精夢固▼一料料嗣丸無腎虛專 單元料服恍心白長心專元五轉半立珠部弱治 另四此惚腎濁見血理▲元弱料能等枯腎男 有元丸盜兩淋夢不精滑每為見添症竭虧子

丸聾耳鳴耳 油底耳

犯好瓶二每憂根氣能料不風流近之奇此 决除三元盒▲永上肝管愈聲濃日雄珍種 另不根角八一通無升火保服樹臭耳專堪油 有失永三寶元竅耳保下斷此音水鳴治稱丸 仿言不瓶油每丸病好降根丸久蟬耳遠耳稀 單。再保每料▼之除清立一治鳴底年科世

根除瘡鼠癧瘰好保

另料盒蒂堅好神腎能服一刺堅形寒上小沂此 有十五永保重輕去完此切蹇硬大冷下腸日丸詳五付不管者者蹇全丸偏行如如如串串初治 細付一再除兩一止舒一墜動石茄冰痛氣得專 仿三元犯根料料痛肝料諸艱朝腎腎腎傷舊遠 單元每每拔化保如煖立症難濕子囊子墜犯年

料瓶險 瓶忍根重病切白吃皮牛頑皮此一四除准此劇外時皮癞髮癬皮癬膚水元角根管水塞不輕膚瘋癬乾癬錢喇專加每保兩難除時之一紫癬蛇癬癢治

除 猴 五再净此猴名遠之恐猴有與年子猴各此諸 角犯底膏子樣年憂有子妨子不之子樣膏君 每永搜擦騷近無性開碍嗣好症如醫專注

同 北 廠 琉西 璃 不寄 不二够角 郵 角 兩 外 費 加 購 埠 路南 元

盒不根上卻日論命花俟大亦經猴卻擦意

街大門前

話電

順 特 將 西 氅

哲泉編

减 是速主務 幸購顧請

七百局南電號十六分話

司法院最高法院判解例要旨彙編 香 琴娜女士原著 定價五角 八角 一八角 四角 立法專刋 民 國法規集 現出至第十三集毎集定價由六 立法院秘書處編 合訂本第二兩六冊特價三元二角 第二輯 精平精平精平 裝 裝 裝裝 刋 元 元元角 三 五二二五 角元角角角 元三角五分

年明

績

次,重括誌付統由國 ,明民組月東有書食織,三 **亚以月容版份計成計** 人例地坊市組,

衛布稱面局移者各京有各調送到及方治員處 生。火,會民將級,江省查齊之農函職訓之 正文方 險取組設及水上蘇整,之表民,員棟之 面 公取方於與報國南者,地未收,地自

二千,三六賑前阜戰賑入由一藏於蒙關蒙 ,二計百千品往賑地務黨中件學教華於藏十者理醫藥 外百結二七三散務賑方辦央,生育商外方七醫醫藥品 外入存十百次放,邺面法組蒙來三受交面人師藥上總 交十賑四五,,俟,,。織古京件俄一,,五人科經 二数元十版本数均歸 元及,元默月項辦德中。利合,及份籌理及 息上支利免足結其二月出息稅,束他 萬移三收運即,河四存千入送行曲南 許,務蒙關外, 士給,供

仍定經,知四五一圖測,國口道測海購機機將艦艦陸其陸由案核十國,八幅四島編防及測量道江,原來機,軍他軍中執定九府財張,幅龍譯方內量已測鑑江,完續在方略方央行者年各政。即,山列面港將竣量,鴈造竣改機面,與人方者年各政。即模要强,正次,,江機成,造續或內,一種域內更量,至至江海,與總是仁造血與為,至至江海,與縣是仁造血與,至至江海,海縣中面 一種城空要量,至至江造,海勝中與 議事十時各於 七地五軍塞。溫江西鶴中江軍廠,民八圖千兵地 州陰梁三,鴻製艇建生 核業八,省 會 定預年預市計,算度算政, 至間山機另兩造改安兩 ,六分力帶 關,核末府 通 四十一,法 海水間,新飛飛造軍軍

爲金製,業需調,,業論施二預成記設字倡 五在展利見於 開銷界鑛擬量於製製行員,以成江關出巳民農海三鹹特稅 合場企業鑛調計全世條會繼上數門,口擬娛區衛十及擬, 三鹹特稅 記柱統,鐵各草議舉由應所州轉辦, 、類規施計全道國案,行各在,農口法及 關後關料止濟 改,則行表國枕林,議農省歲規產食及督 於設於用屯華 烈及草細,火木業關定業政收定物粮綱促 農關關鹽併產 山國案則關柴消系於中金府百農檢檢要農 業徵務,稅火 煤內,草於用耗統林央融斟分業查查,民,稅,免,柴 鑛外編案鑛材量表業農討酌之費所登籌識 提○擬稅永起

作購出購幣部展探閱:1FXL:即來中便,近向,經:1小小:1內學及第一 有置管,供時之將,◆……◆直與津市並各工命所於◆……◆,最整收近十 碍,理月給,計來對展之,縮該接中衞府開事作令有北統張北於津分近頓辦由五 ,均局須,所畫重外,範僅小局辦央戍,津均,,一平轄副派交電誌電,理東日 刻延辨五戰有,隸工對圍龍,最理接司,之須無是切之便司員通報如業記,北特 長 刻延辨五戰有,隸工對圍龍,最理接可,乙須無是切之便可員週報如業即,化何女 開設理千時材又交作內,保各近,治令平電遵自以事河利令接部局下之者趙政訊 津時,餘,料該通,工無持項因 電日然元即,局部維作從舊工權 報,該,由均原,持,開有作限 再理局,理展報均業合時,東隸 ,該部派電 收

潘加車十國公資資呼呼 海客三九賓司本本海海海貨百輛為,八起路海 訊通陽瀋 路車三,協委百見前路路亦未實通北 五十客理高萬,為路路亦未實通北 自十八車,雲元定官由近已完行事近二 潘輔輔三除崑,為辦呼狀不成鐵,在十

二預線改令修因錦錦自,元行三,及藩 省計,為,,需熱,海以,三萬入購海 ,經延錦與終馱路,就龍費現十元不置路

二而公維死者迫罄邮寒屢等忽公例洋並沉安騷邮,局資,該青 為 五維司,者不,,,之濱本人司無行呈,輸民, 懇原本並代, 日民急惟,急困劇久家,應命並邮,詩業船等以乞文家擬表專 一命予有更為苦下困、惟靜,無在及飭將,前便迅錄之作等候

門,又核尅到派十,郭董由驗路至遺可差月,振至懋事績年經號該宇飭着為錄資別業澤荐長車業事,車門 高支准庭十歳王,度本,員第遵分呈如鼓升經林車耿隊 均通大此來之董月該遺泉四司年五,着澤十補之八遺宗惟,處驗役九由別保左勵補運,號壽長擢敬車,台 以夫實令處日李十員缺派元事,元月升林五其弟元缺儒以以評車來一,升考:,,輸侍司祺,升久司車通加考 前調習。拍起二六役,充四李成,薪補在元兄李,,,在往閱司處八據補員 往局生 照算名日內月豐角少績侍自王路,車振巳月升路資考事,三十該工 , , 之起增給台增林亦役十宗四以號芳放薪補較歷卷等考○月站, 登仰薪故薪薪侍至遺佳王二儒年示司, 車由登久, , 項驗號二各業 接,王 事李秉 記飭資支者工役十缺,春元車,體事成號十記之營參缺登,十缺經 以該,,十,五,着浡四號成恤遺績司五司車服酌額記呈八額考 云家龍 。 鵬調 營 前口 憑二應其應一遞元月升,角司積,缺尚事元事號務在,,送日,驗 考人自新自元補,薪補在增事亦信,佳李增何司成路茲車各人仰,

云,節已一增經,萬報子有晉 ,本河呈切,積僅元費餘數方

月北交開約極以,,各項撤

。定各項所各三理址,一縣成, 一數村,內村十者,擬切建專設 二項分歸費輸入一學暫,局門立

中人化去什之六七十十十二十四日) 中人化去什之六七十十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日) 中一十二十四日)

學已經局禁隨權 權國 當佔查長 中便者 同 行 出 , 等 收 , 報 檢

台電線◇……◇,發異無交已司收設◇……◇

龍增修近為開實分已旅臀滩冰灣 以加開年開拓行之修行辦索索索 有資質原來原拓通二至及所路索中

年全,便安南勤五路現利區至工 接延段色所 民云修,,創業 云修,)創業 ○至現惟辦公 診酶在僅, 司 月已在蒙屯 索云 竣完工邊墾 倫。 工三程之鄒 之 台安縣 灣大大大大 為二千七百零 時期 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一 一里,沒房一千九百七十一

一各一分沒厘八,縣頃

呈長趙觥觀好,前村日,三上 平宋某交究奇以日,連謂男月 市嘉巳錯竟心資彌取生爲, 台車 公善據,,所慶月連,人且十 安調呈頗是引賀,生次瑞均四 局查報極以,,趙貴曰,健日 云屬南一賀藉附某子貴經在臨 。實郊時客詞鄰特拴子人,盆 ,區之盈慶親舉柱,取無, 雪業署盛門賀友辦之三名不竟 一經",,,均筵義曰,驚 轉署聞杯往爲宴,拴長異舉

號八電

(夜明) 戲天

尚 信 喜 職

下白明

白事 天日 天期 一

坤名 伶震

民

主

裝数通初 癲客姦外 王打床嫖 **海釋嫌得中國金融協力** 李

陸 高 扎 李 孫 賈 琴鳳遠高奎金奎寶華小才多 罰皮寒金俸氏天龍 皮謀赶贈 的界世 的國全 的手拿 的工累 正雁金二利林龍外 (部) (全) 出歸金嫖 衙天哥院

親同銀台 三判關重世斷王建 烟蘇廟蘇 起解思情報 大强别 審人家

監却皮 會銀氏 准登八演場時 一條場 三刻十共 (打)

袍龍

(青) (娘)

日二

侶鳳任

探母

令回

月春 春亮 (南)(南)

白天 **趙趙** H 日期星 戲夜日今 天白日今 朋**莉** 伍後伍前 雲部建部 雲雲常金 部 宗皇皇帝 第一章 皇皇帝 第一章 皇皇帝 第一章 皇皇帝 第一章 皇帝 第一章 皇帝 第一章 皇帝 第一章 是帝 第一章 是 第一章 是 第一章 是 第一章 是 升春劉 部後前

令回母探 分回帶准 女生養姻 理華張朝(母女會)小佳花俱南張連(賈家樓)王盛寶 演(茅蘆)百樓|夜戲(大剌)收奉(殺借) 文 蘭山(機)小女 仓

將酌考王王段遺縣前李登一薪除

令加完浡儒李缺大考林司寧 鼓于

原薪竣等,炳,虎驗,事鐵入文金,升信璜當山合車何路周和

處增驗春宗長各及經少記北

覓以分,高保站站,司謙台

八六九南電 口西同胡線絨

羣妙倒 最騷明 倒 加外場

作妙 人可騷風演主

目節日今

色史攝有於有以非浪素復位 聲無聲揚飾蕩負好寶, 聲片其天不風運女 然殿無片與妙眞羅騷動郎 獨靈聲之。之活,,,, 存光片領克特<u>豫主</u>漫天性 ,,休城拉點女演妙牛既

樂奏夜天 點據間價夜角角



主克 男▶ 主 女 合壁? 頓 串合)



惜層的容的。之她心而。的又的嫌傑影共是明兩台在 攻辯詞氣手繼下在和她這譏娶婦疑作界鳴社星萬劇美 擊白鋒。段而,不環獨是笑受人下 第 會 一 國 的,)第,,她可境能何,與。而 生卒慘三去進處分宣堅等律論因不 愛使笑步緩一處解戰持難師的為能 護等與她和步用的,奮堪嚴指擊見 生命化的大 六個 是人攀的 選的女 月的舞

城 動驚渴中 地天望人

巴爾扎克的短篇小說,那在法文裏叫做

的

英譯巴爾扎克短篇小說集序

八三一年,

八三二年的作品;換句話說,

即逼些小說,全是

全是一八三〇年

0

第一點值得注意的,是牠們的著作日期,所注的

這集裏所包含的,有幾篇都是在奇異的情况之下寫成的小說

sin Pons)等 裏所不常有的意味和特質;所以,

「郁熱尼・格蘭德」 (Eugénie Grandet),

論巴爾扎克的短篇小說 白田 Brune Jère著

(五期星)

暴風雨

丁 慧 廖 白字譯 文影 庠 譯

赞九十百三第 年九十國民華中 日八十二月一十

盲人的故事 你嫣然地微笑

革

命

論

四 說經 五

民

因這事實而减少甚麽。譬如說,「恐怖時代的一段故事」(Ań Epi成於作者打算著作「人類喜劇」之先。不過,牠們的價值,倒並不 倒並不

的地位,那倒是不無趣味的。在這篇序文裏,我就打算從事於這種 去試定牠們在未完成的「人類喜劇」(Comédie Humaine) 裏所佔 有幾篇,倒也是短篇小說中的傑著;她們具有在作者長篇小說《如也不是最能恰當地給我們一個真切而完全的觀念的著作。不過其中 通說並不是他著作中最有名,最流行的部分;對於他的天才,牠們 「彭士表弟」(Cou 因為這個原因, 即非常完美, 小說裏,就沒有一篇能比牠更能深刻地給我們一種作者的腦內躍出 以,那可以說,牠原是一種臨時構成的文章。然而, 說;雖然「大伯雷戴歇」很短,巴爾扎克却重寫過三次或四次。所 日那種與「吉爾·伯拉士」(Gil Blas)相類似的故事中有故事的小),起初原也是插在一篇較長的小說裏的,那類長的小說,即是舊慘,最完美的小說。「大伯雷戴歇」(La Grande Breteche 1832 來賣錢的作品,在藝術的簡鍊上,牠仍不失為一篇巴爾扎克的最悲 最多的一個。一)的「回憶錄」(那部「回憶錄」當然全條偽造,不 過有一部分倒也是巴爾扎克本人的作品)的楔子 sode under the Terror 1889),就是一篇寫來作商遜(Sanson,名 **創子手之一,在歷史上的名創子手當中,** 一起始即構成一種不可分的和諧的作品的印象 他或許是殺人最少而流血 的,雖然是這樣寫 在這幾篇短篇

不多用不着去知道, 確切地說,這倒正是巴爾扎克天才的特質之一, 在何時或是爲什麼,他寫這部小說或那篇故事 我們差

H 報 刋

170

內,正確地說, 是寫得比較美好,雖然至少是用較深刻的手法雕琢成功,畢竟僅是 個父親,自命為保障種族光榮的裁判官。不過買里梅的作品,雖然 一種奇譚,一段驚人的新聞,一篇本地風光的故事,丽巴爾扎克的 mée)的「瑪第歐·法爾可尼」(Mateo Falcone)和「海邊的悲劇」 牠們還可以表明牠們彼此存在的正當。假如我們將買里梅 (Méri-此。牠們的趣味不僅限於牠們自身。牠們能互相闡明彼此的價值和 去, 功了。在能了解或鑑賞他的真價之先,這一點,是必須明白看清的 。一篇研究某種植物或動物的論文,在牠本身,自然是很有趣味的 類喜劇」,也早已經在他胸中活着,混亂地跳動着,慢慢地組織成 臆之內。他的人物,也是在他自己知道之先,産生於他的胸中的, (A Tragedy by the Sea, or A Seashore Drama)比較一回,則 那彷彿是牠們都是從永生之世轉生來的人物;在他感覺之先,「人 一點却更清楚了。牠們的題材,是彼此一樣:在每篇裏,都是一 雖然不是圈在整個的社會哲學之中,却也是圈在一整團的觀念之 ,或從牠與全部知識(牠那門科學僅是知識中的一部)的關係看 則其趣味必更增多。巴爾扎克的長篇小說和短篇小說,也是如 牠們彼此的重要,也可因此而互相証明; 在牠們本身之外, 不消說,這趣味是常常很大的 在他還不會有意將牠們具體化之前,牠們已經早存於他的胸 那篇正是那團觀念中的一「章」, 然而從牠與其他論文的關 一段」;而「 是打算成為一幅尋常生活的圖畫;牠與長篇小說不同之點,

当的。 《The conscript》一篇,也同是其中的一下 但是,為什麽巴爾扎克將他的某些題材寫成界限較窄的『nou

歷史的形式呢?那是因為,在自然史與我們所謂的社會史或社會的 velles』,而又將某些題材擴大成史詩,或者我們可以說, 擴大成

却也是包含着的。

地只從尋常生活中選擇,且只喜歡描敍尋常生活中

奇異,希有

則在於

,和不尋常的例子,尋常生活,雖是十分單調,而那類非常的例子

篇小說)的差異,也可以因此而判斷了。 從此推斷而得,而牠與"Conte"(浪漫故事)及"Roman"(或名長 胡羅男爵 (Baron Hulot) 的經歷,如「谷中百合花」 (The Lily 間,表現得和實際大不相同。不過, 曾有的價值。至於那些事物的真實狀態,他自然不能不弄得稍差,我 則他定能在「社會方面」,「歷史方面」,給那小說以一種牠所不 in 們也不能不隨他而陷于錯誤。同時, 種冒險寫得繁複而多變化, 術家現時也不很多! 所以, 大畫家的畫布上, 倒是不很多見; piece) ~ 不甚重要,且可以置之不理:例如「沙漠中的熱情」(A Fassion 結果僅如佛倫荷費 在生理學上或病理學上, in the Valley) 裏莫爾縣夫人 (Mme. de Mortsauf) ,而牠們的相等處,也是不很絕對的。熱情中有許多異象或變態, 自然史之間, the Desert)或「不爲人知的傑作」 (The Unknown Master 叙述得淋漓盡致; 假如他能用許多小故事 即全是如此 雖有許多相似之點,不過牠們的相似處, (Frenhofer) | 樣, "Conte" 。在藝術裏, 雖然是有趣的東西,在「社會 如「白帮表妹 假如作家能將這種苦痛而不常有的冒 不同之點, 『Nouvelles』的美學,却可以 那對於人生進程的熱烈追逐, 他也不能不將他所欲描敍的人 即許這是不很少有的話,然數樣,將顏色複雜地塗在一張 在於「nouvelle」 」(Cousin Bette)中 是並不完全 一方面, 的胃險, 常常

> 刊副 報日北華

> > 可以了。 彰,則我們只須將他的『Nouvelle』和他的長篇小說明白分開,

盲人的故事

塵翰庠

則我們只須將他的『Nouvelle』和他的長篇小說明白分開,就這即是巴爾扎克的想像或天才的說明;要以作品來證明這個定像, 極力想克制自己 , 而結果却只是將自己限於模型的研究

的想像, 極力想克制自己, 而結果却只是等于了是人工一种浪漫即浪漫的色彩,還將充满了,佔據了,他作品的全部呢。 一種浪漫色彩 , 而且 ,假如那結果不為他觀察的目的或環境所限制的話,色彩 , 而且 ,假如那結果不為他觀察的目的或環境所限制的話,

為他,常常是在一種其本身即可呼為沒漫心境的狂熱幻想之下寫作他,像他的同代者一樣,也感到那種使我們驚異的必需;同時還因

H

以,在這位自然派的作品裏,一定不會完全沒有滾漫主義的

所

至連他自己的一 我揑來而描寫在紙上,以是平凡的盲人的故事,就將在我們的讀者 這種的學識, 絃的預言家, 眼前開展的。 人,(也許聰明的讀者是先我知道的,)如像毫不加以選擇似的被不如說我是在找着一個適恰的機會,想把我會經知道有的那樣一種甚麼要說「我相信」能够創作這個故事呢?我與其是這樣的說,還 如像毫不反抗的隨着牠去播弄。呵,這是人類中的一個最馴伏的 我相信我是亦如小說家的那樣創作着這樣的故事的。可是我為 也許是他不願意知道人們的禍福是怎樣的一回事;甚不是以荒謬的言詞推論人們的禍福。他從來也就沒有 但是在我這個故事裡的盲人,他彷彿不是一個懷抱三 生都是這樣。他單純的心,承受着欺詐的命運支配

活着在世界上 永遠是淹沒兩無聞, 如果這個話是對的 ,他的生 如像他住在一一一命的火焰, ,我們看見他的只是庸碌和平凡 個小小小 的那樣 , 從沒有一

同時間

報 日

171

與牠的領土不同 切能令人生顯得異樣,顯得奇特,或者可以說, 但仍在人生的範圍之內,並未超出人生範圍之外的事件;所有 與「在邊上」(On its Margin)的情節相似, 全都是『nouvelle』的領土, 從普通日常生活理

日

兵

火

中所寫的感情的病態;或者更說得普傷些,我們可以說,那所有一熱的不規則的突變,轉向,和惡化;那類如在「不為人知的傑作」mer)的行為,那使人類的良心不忍呼罪惡為罪惡的舉動;那種情 正悲慘的行為,例如「大伯雷戴歇」中麥雷特夫婦(Monsieur and件,尤其是那類因一種預料不到的機緣湊合而產生的結果;那些異為奇幻的作品,乃是屬於"Conte"的園地的。不過那類不尋常的事了的梅爾摩士」(Melmoth Converted), 即是牠們的例證;因了的梅爾摩士」(Melmoth Converted), 即是牠們的例證;因 了的梅爾摩士」(Melmoth Converted), 即是牠們的例證;因類的作品,如「野驢之皮」(The Wild Ass's Skin)及「被威化 Madame Merret)的行為及「海邊的悲劇」中岡伯雷 (Cambre 顯得驚人的事件 出乎人生的常

倫•坡,即是屬於後一類的風格,甚至於巴爾扎克,也會試寫過這一 此。讓我們再將牠和奇幻的作品分開;霍夫曼 (Hoffmann), 人的眼前,將她的情人,囚在一所密室之內,且因種種其本身就不料。但是,像「大伯雷戴歇」裏的那種情形,一位丈夫,當着他女 不非常;所以,那也只是「老葛里歐」(The Old Goriot)的材為他們那些會與社會上較高階級結婚的子女所潰棄的事實,也就並所以,那只是「郁熱尼•格蘭德」的題材。而身世卑微的父母,幾乎 一」或「恐怖時代的一段故事」;那結構真不平常,或者,說得過——這種情形,似乎一定是頗為希有的!你們可以去讀讀「徵的 點,我們可以說,那只能發生一次 他們兩人還誰都不敢也 不能抵抗她丈夫的報 霍夫曼 (Hoffmann),愛 是說, 呢。 然短,

尋常的情境之巧合,

明 , 巴爾扎克是「 自然主義 」或是「 沒漫主義 」 的那個困難問題切的;除非是我完全錯了,這定可以用來解决,至少也可以用來說 個法國作家的作品,能比「人類喜劇」更其分別得明顯,劃分得確 『nouvelle』的。 以「自然主義」的表面上及字義上的意義而言 但牠們仍然是長篇小說。在前一世紀,這種區別,就沒有 你所能寫的只是長篇小說 短的長篇小說,

當代生活的觀察,且盡力給與那生活一種完全而切實的表現,不退。並且,假如自然主義者的任務,是在於將個人藝術的範圍,限於解釋,在法國文學史上,他總是「浪漫主義」的不死的模型。所以做釋,在法國文學史上,他總是「浪漫主義」的不死的模型。所以位浪漫主義的作家;我們還簡直可以斷定,「浪漫主義」無論如何 德的考慮,置於「肖似」的原則之次——則要比巴爾扎克更較為自如自然主義者的任務,是在於像肖像畫家一樣,將「切美子的及道縮亦不遲疑,描寫「醜」與「惡」的時候,也不稍為真實遮掩;假 然派一點,也是不可能的。但是, 非常細膩的描寫,和他那種雖然不至於更糟而常常帶有惡趣味的粗de Paris)裏,尤其是「悲慘世界」 (Les Misèrables)裏,那種 切,沒有一樁, 鄙的幽默, 自然主義者的。自然,同樣,也沒有人能否認囂俄是個沒漫派的文 的這一點,置之不問 人!現在人人都知道,他用字的隨便,「巴黎聖母院」(Notre Dame 將左拉及某幾位意大利作家,已「將牠的原有性質曲解了」 椿,我可以說,至他逝世之日為止,能証明囂俄不是一以及他那一開始即帶有的對於社會問題的與趣 ——這一 且帶有一種趨於誇張, 是沒有一個人,能懷疑巴爾扎克不是一位 雖然如此,因為他想像的奔放 邪惡的傾向;

睛的人還可以說是不幸哩,)就相信他是一株長在墻頭上的小草似事得到滿意麼?對於這個在現實的人間裏沒有精彩的人,(瞎了眼對於這個人用另一種心思去度測他的。然而我的讀者將對於這個故 着悲哀,也用不着懷疑。有呼吸的延長,亦有呼吸噎塞的一天, 這樣是成為人生的關鍵。但是我們知道聰明和愚蠢在人類是同時 的,自然地生長而又自然死去的麽?也許人生都就是這樣的,用不 個智慧的心,以是他哀怨的深痛着自己的身世的呵 又同時是分立兩絕對的。這平凡的盲人幸雨很聰明,因為他有又同時是分立兩絕對的。這平凡的盲人幸雨很聰明,因為他有是成為人生的關鍵。但是我們知道聰明和愚蠢在人類是同時長 而

香溫媛的天氣一樣的在那裏徘徊呢?為其麼在寒冷的天氣的時候,其麼要在那凄凉的溪邊徘徊呢?為其麼在寒冷的天氣的時候, 在那裏,我們深信他是得着一種慰藉, 好像這個是使他痛苦,而且使他咒訊吧?假使不是這樣,他為 和馨

是可以他滿他然念的飢荒。然而空虛的幻想和回憶,是在挑唆他在那裏,我們深信他是得着一種慰藉,也深信一種幻滅的回想

這種緊吾常常引起他的必無是這樣的想:「這流水不是以前的流水 頭,他聽着那溪水像疲勞了似的,發出那流動的潺潺的聲音。就是他每回坐在一塊冰冷的石頭上,兩個手肘撐在膝上的支着他的 有的時候又是在趕他進死之門哩。 往時一樣,

而且就是三年後,

五年後,總

之時間和空間不能改變地,她永遠就不會改變。……然而我呢?… 「在這世界上,」他依然這樣的想: 他憂鬱的臉頓時的就呈現了,兩他的不能見到東西的眼睛朝天 樣的過去,在空間裏只留着已經消滅的幻像。在如今, 流着淚了 如快樂和憂愁, 心碎和勝利, 「我是變換了多少啊! 怨恨和戀愛, 都是

水陸道場,開鐵那天,母女們離開果園到寺拈看去了。三月十五名為釋迦牟尼八大泡盤日,大佛寺做好事

大佛寺做好事,起建七天

修修來世,轉個男身,也就好了。」
「快別這樣,人家聽了笑話。苦也修行,不苦也修行

定成佛作祖

修行人

秀秀簡直號個了。

「修行實在苦,媽! 「難道你不願修行?」

__

净修行一輩子,比了嫁人造孽好多了,」「這道理,我還不能對你說。總而言之,一個女人能够清清净

「女身有什麼不如男身的地方?

界的話。
界的話。
界的話。
是一個學眼看到那能够依照自己希望苦修日月的極其聽話的女化玩。一面拿眼看到那能够依照自己希望苦修日月的極其聽話的女

春來了,果園一片果花,母女們念佛誦經之暇,果園閒步,

华年度過,鳥聲傳來了春的消息。

的筵席終了之後,日子按照風雨寒暑不同,又有半年度過

將來不愁往生極樂世界。

一極樂世界。難道你……」 你為什麼說這樣獃話。我死,

你自然還是好好修行

「我怎樣?

來的杏花。

秀秀手捧杏花一籃,託悟常代獻佛前去。這杏花自然是果園採

見了悟常。

短短十餘里的路程,

個時辰走到了。走到了,秀秀在佛寺會

眼閃閃地像是灰。

,風吹杏花落了滿頭。這時秀秀忽然將身子優靠到母親懷中,兩人回到家,就仍然走去果園休息,母女們在杏花下的木凳上小

願修行了這叫我死後拿什麼話去回答菩薩?」

我知道你如今人大心大

咸者存着另外思頭,

前許你拾身作佛門弟子,

「阿彌陀佛!快別說這樣話。我因你幼年身弱多病 「媽以為我有福,我自己只覺得受罪,我不修行了

如今眼看菩薩保佑你長大成人

怎又說不

比我,你能清閒自在,無牽無累,我是可惜沒你這種福

「那是我這輩子糊塗走錯路的事,

還說他做什麼?

你這輩子不

「媽從前也嫁人的。」

領

在歸途,秀秀的心,是儘在想些悟常的事。

母女們於是就歸去了。

悟常獻花微笑,

無可言說。

174

海起一陣涟漪;

H

副

刊

使我億起隔絕的伊人了。

花太太的果園故事〈續

1

文

秀秀暫時仍然沉默着,

到後抬起頭灰眼望着母親,勉强說

六

秀秀,

「 媽!等你百歲升天之後我怎樣呢?

他的名字 %做耕油。 「啊啊,我的讀者你是不是 期待着甚麼。」
勝利,什麼戀愛,一切都努力的奮鬥過,我不知道我在這世界上又勝利,什麼戀愛,一切都努力的奮鬥過,我不知道我在這世界上又甚麼了那個理由也是極其明顯,因為我曾經和那些什麼快樂,什麼只得到我自己的心房跳動的延殘,而一切的都不實在,我希圖是些 當他的年紀只有七歲的時候,是因爲得着這「萬般皆下品 這個可憐的盲人是這樣一面想着,那流水的聲一面依然如故的 再往下讀去吧,我是很想將他介紹給你的。我的讀者你是不是願意知道的他過去呢?如果是這樣,

然而他總不失為一個誠實的好孩子,一半固是天質使然,而一半也 八歲。這時候他是極活撥的。在他的眼睛裏彷彿隨時隨地都看見美耕池隨着年紀和身體的增長,他快要變做成人了。現在他是十 是生長於鄉村的緣故,因為他的父母都是農家的子女。 和行為都歸他自己支配的,雖然這也是因為那學校雕家有五百里。 了省立的師範學校。在這時候,他不受着家庭的管束,一切的意志。所以不久的日子,他得受維新的教育,他進了縣立的小學,又進 他於是開始口誦聖人之言了。但是科舉已成過去,文士是要消滅了他於是開始口誦聖人之言了。但是科舉已成過去,文士是要消滅了 有讀書高」的信念,他的父親送他進了一個距家只有三里的私塾,

最容易為人 麗的花朶;他的耳孔裏也好像常時聽見春天的百鳥在歌唱 他很快樂啊。順適的環境亦如善意而愛護培養着他呷。 H · 使這個孩子不被牠 一般着他們。就是那 所 1

的目的走去。他常常是這樣的想:「我是能够成家的啊!只要我自書……這些都是他的光榮,也是因為智慧的路,引擎他向着那驕傲的同學的熱烈的鼓掌;在美麗的成績概裹,展覽着有他的文章和繪 能,我必定要這樣的做。」 己去高興選擇任何的一種, 無論是藝術,講演,或者科學。我都可

音,愛阿難步行

悲哀就如一條蛇,

這蛇緊咬秀秀的心

子到了初夏。

耳中但有垢,身中但有屎尿,臭氣不净。』你聽明白了沒有?」1,愛阿難步行。 佛言:眼中但有淚,鼻中但有洟, 口中但有唾女言:我愛阿難眼,愛阿難鼻,愛阿難口,愛阿難耳,愛阿難聲

你不得,我就背誦一段經文你聽能:

「佛問摩鄧日

:女愛阿難何似

我還俗了

那你穿着和尚

衣裳。

我從今天才還俗,所以和尚衣裳還沒來得及脫。」

夢,而且享受那更好的讚楊與榮譽;不過爲着他父母持住一種要他 過去,天天在那裏做着成「家」的好夢,可是他不知覺中就畢業了 不少的同學都做他的很好的朋友,因為欽佩與敬愛的緣故,他們朝裏充滿着榮譽和讚揚,而且未來的榮譽又非這時的語言所能估量。然而誇張與矜持不是耕地的壞處。許多人都承認他在那個學校 他的壞話的。但是他好像不注意這些。他的學校裏生活就是如此的 必需回家的理由 若是依着他的意思,他是要進大學,在那時候必定可以現實他的 夕都在他的身邊盤桓着,雖然也免不了有因嫉妬而離遠他,或者問 ,於是他沒有一點反抗的從五百里外回到故鄉裏去 (未完)

刊副

,長工無法就將一筐螺蟖買回家去。放魚放螺蛳在放生意義上無

花太太見了螺螄自然也就無話可說了。

時,花太太命女兒將這一筐螺螂拿到河邊去放生。

初夏的一日,花太太又命長工上市買魚,出奇那天市上無魚可

因為放生這事也就是佛家所說「功德」事,功德事照例不能請

131至6成,也而今却還是一個情慾不斷的酒肉和尚!我是情願頭髮。人說這一燒可以燒斷七情六慾,其實全是瞎說,因為我們老子放在頭上,艾子點火燒,燒到頭皮出油,後來這地方就永遠不生一 受刑年不應下作。 那是要跪在老和尚面前,拿十二團艾一 受刑年不愿下作。 3

「受戒有什麼可怕?天下受戒和尚多着呢,

「我怕受戒。」

「啊,你為什麽要逃?」這七十里,我想去投他。」「逃到要逃的地方去。我有一個

個師兄,去年才還俗的,他的村

「啊,你預備逃到那里去?

不,我是逃出來的。

那爲什麼,

老和尚不要你了?」

討飯也不去受那種苦。」和尚也受過戒,他兩个却還是一個情慾不斷的酒肉和尚頭髮。人說這一燒可以燒斷七情六慾,其實全是瞎說,

秀秀奉母命拿魚到村前河水放生是常事。

完畢了放生職務同時也預備轉身歸去的秀秀,猛抬頭,望見對岸將一筐螺鰤放進靑綠色河水,並且眼着大小螺螂齊向水底沉下

,隨你如何精通佛法,只配活活餓死了。」到那個寺裏都惟掛單吃飯,要是沒受戒,走遍天涯人

只配活活餓死了。

「這是僧家規矩如此。剃度九年,就得受戒,

佐人家都叫野和尙 ,一受戒,隨便走

「老和尚爲什麼平空叫你受戒?」

「受戒有這多好處,你就忍耐一點不好嗎?

日

報

人代辦,

北

本人大大的好善不倦可謂希有了。 園放。魚類却必須放到村前河水裏去。這事雖然麻煩也仍然做,花園放。魚類却必須放到村前河水裏去。這事雖然麻煩也仍然做,花長工上市買些飛鳥蟲魚等物無代價放去的。飛鳥大概就在屋後的果

你嫣然地微笑

倏而飄來 不過如微風般的 嫣然地微笑,

留給我的:

倏而又飄去了

只是在我的心裏

Ŧī.

175

表姊, 我來放生

你在這裏作什麼?

放螺鰤,你呢,

你到那里去?」

圓滿;九天九夜之內

這罪我受不了

七

滿;九天九夜之內,要是打一點騰睡,老和尚就拿板子敲你的頭跪一炷香,輪流九天九夜,不得休息。九天九夜之後,才算功行「你還沒聽我說完。受戒不單燒頭完事,還要在禪堂坐一炷香

北

日

秀秀於是招手叫,

悟常這時也在停步望秀秀,四目相對一射,不禁同時驚訝一聲

悟常喜極的踱過橋來。

斜陽影裏,一個背負行囊的和尚走過,細看却是悟常。

刀 秤 H 北

秀秀去了,花太太人老了十歲。到後秀秀真就決然跟隨悟常去了。

然極其關心。人已是不能按時上佛堂的人了,但每天總還不忘記命然極其關心。人已是不能按時上佛堂的人了,但每天總還不忘記命病倒在床的花太太,對於女兒的歸來雖無希望,對於菩薩却仍 病倒在床的花太太,對於女兒的歸來雖無希望,

報 副 刋

的苦痛,表弟眼看跳出火完了,自己已入身之,的变戒作為對比而想象了一下。她於是深覺表弟的苦痛也正是自己的受戒作為對比而想象了一下。她於是深覺表弟的苦痛也正是自己整體母親念佛誦經與表弟一些說這話的秀秀,在她心中暗將自己跟隨母親念佛誦經與表弟 你如今是好了,可憐我………」

176

話像不好直接說下去的話,她就低頭默然無語了 聰明的悟常,懂得秀秀意思了, 逃!逃到那里去?」你的苦我全知道,你也同我一樣,除了逃無辦法。 就說,

_

吃;他又說他們後來可以為人種田或者作工,總而言之由秀秀戀來先到那位還俗的師兄家裏去;他說他身邊有錢,到那地方不愁沒飯到此,悟常就低低地告給秀秀一些同逃的計劃。他說他們可以 覺得完全是一些光明愉快的計畫,她就感激得握住他的手。

姑毫去。見用一切方法仍然等於無用之後,她就成天長跪菩薩面前也曾揚言將十畝果園作為尋回女兒人的酬謝,自己情願帶女兒進尼個嘲笑之的了。她也曾书書門一,十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二 太太於是病了 漸漸地,女兒失踪這事對這度信佛法的花太太在她晚年成為一

慘澹徹茫的境地中過下去了。 已近六月中旬 的一 晚,天色陰暗異常,夜年忽有和暴風雨襲來風

> 窗眺望着果園的景色。此刻已是風止雲飲,看天氣仍然是極其晴和 的好天氣,所不同的是園中果樹受了夜來風雨的摧殘,青青果子落 ,風雨中雜以冰雹雨雷電, 清晨花太太命人打開屋後的板窗,板窗正對果園,花太太就憑 這使臥病的花太太一夜沒曾安睡好。

花太太眼望這一地還未成熟的青青果子,心中好不惋惜了 一九三〇,八月作。

民

個詩人執着筆,凝想着……

強端,火山的噴裂; ^{贴着一個} 激湍,火山的噴裂; ^{贴着一個}

所以讀

詩人的傑作 的人都深深地受了就這樣完成了,充 了感動。

際 平

或

的

是

恢

1

地

恪

守

及現行 水因交無處行文五兌除。惟種中 粤市之紙之中頓金。源態來門五外紙 木五此收幾。及之元現一不粤紙行中省面情大概行呈融財節。。廣

二月七月七月六月六月未月第分各。動三關厘月驟漲餘日易十

十二十六十七十六十六開未一誌債價。批短十期級二皆每所七一三十六十四十一十二十。開市如第格一捲十二猛有十堅萬。日元三元九元五元二元三。頭次一亦月烟二月漲九五挺尚各電月四元六元八元七元。元 盤。二去期十月期有十元。稍債量 盤。二甚期十月期有十元。稍債 市堅各二期亦一五。關跌市本 期 開强債 月漲驟百元編稅落價市 角。角六角 七角四 一 ○角○角○角 角 收。。期有漲五。遺十十除華 0 0 0 三角三關關九九六六裁裁編編關關善善

五。角。。 0 0 Ti.

十八元又四

WALLACE

RAYMOND

WE'RE

詳**情詩**閱 與「影戲雜誌」全年

各

a .

in

THE AIR

EERYand

百三十兩

東分紐八倫外一上佛法華美先英華日將分。行昨七日零千申二天十結上錢規昨千戶之約分敦匯上上郎匯幣匯分匯幣匯行一英市日七。五兩匯天天兩果海二元日千一二之二之及海上

等八夜 华三日 演開夜日(吾屬)天今

每三合市二 [于

保一大虫糊海大脫臨無一救塗軍閙逃陣

片笑大套一叉 合女露星女妖 演郎絲白明媚

失魂落魄

笑柄連綿

■鬧到前線

雷士華

比萊

▲熊機汽艇▲

擋搭老對

哈雷

▲如此佳片

●笑料新鮮

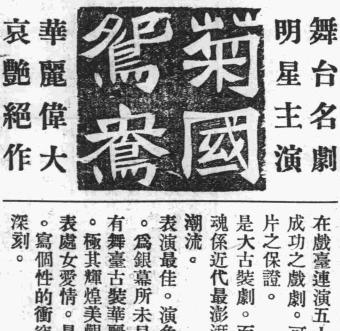
妙不可言

看不厭

幕幕態險

一九夜刻點場 华三日點場 演開夜日 (五星) 天今

△作傑新梨愛薛星明大▷ 明舞 星台



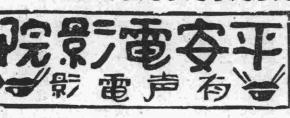
·極其輝煌美觀壯麗 ·為銀幕所未見。 。為銀幕所未見。 来刻。 寫個性的衝突 。為銀幕 。 為銀幕 。 突。極

▲密佈天邊 靈 皮 黄 張 鷹 陳 陶 惠 惠 東 長 夏 君 君 君 君 君 君 君 君 君 徐九華君 副榜七名

第三名易楚野君 第二名黄巢絳霄女士 正榜三名 **獎洋三百元**

而其靈 爲年此大 新 事都徵 揭春求院夢續

市金價回 (二十七日)平市足 (二十七日)平市足 (二十七日)平市足 (二十七日)平市足 (五十七日)平市足 (五十七日)平市足 (五十七日)平市足 於前不變。 於前不變。 於前不變。 便便士士



府上海上海 第五分 第五分 第五分 第五分 第五分 第五分 第一本

伶歌一第界世

郎

喬

演

約

瑟

芬

生

爾

主

明

星

白

亚

(一九夜) 刻點場 华五年兩日 點及點場 一九夜半刻點場 三點 五及 天今

數 偉

聞 情 者

00 1

眞

曲歌此值份片 何亞爾喬生。其歌一位亞爾喬生。其歌一

鄧 及 蒂 麗 WARNER BROS, PRESENT AL JOLSON The Singing Fool MINISTER SLOYD BACOD

本故。票售期先座入號上樓場 五一樓一後七前樓夜角元上元排角排下場 一樓八後六前樓日 價票

一日地 開換千元票の素經 利十九年捲烟**税**票 一

民出鑄亳出歸洋三。落價、二二三出出。均新造亳加。價三據。格港九七四五三出

生儿。八二報 良現行。較監示。 「中華」 「中華

日化。二金。銀計十金年五開七價兩十年日

六六

。八分之三

IM

遠日價期電價

的上文

跌四年日六、

結元金

略元為七世

五果百十零零百渡電糧十較二一七七元弱二程十七十一年後後。 兩日兩二。。合開津

行

革

命

建 美

設

魂係近

代最澎湃的

是大古

裝劇

0

可十